# Ribeira Sacra

monforte@elprogreso.es

## Colombia gusta como nuevo mercado a los bodegueros de Chantada

▶ La Xunta apoya unas jornadas que se prolongarán hasta el viernes dirigidas a importadores de bebidas de este país suramericano

L.A.R.
ribeirasacra@elprogreso.es

CHANTADA. La Asociación de Adegueiros e Transformadores do Miño ha fijado sus ojos en Colombia, país al que este colectivo cree que puede exportar tanto vino como licores, pero también otros productos alimentarios que se elaboran en la comarca. Con este fin, ayer se iniciaron en la villa del Asma unas jornadas a las que han sido invitados importadores, distribuidores y medios de comunicación, así como responsables de otros sectores empresariales de este país, como el turístico, para darles a conocer todo el potencial de Chantada y, por extensión, de la Ribeira Sacra.

En estas jornadas que se prolongarán hasta el vienes, colabora activamente la Xunta de Galicia. De hecho, Javier Aguilera, director del Instituto Galego de Promoción Económica (Igape) fue el encargado de inaugurarlas.

Destacó que el número de empresas que exportan sus productos a Colombia creció durante los últimos cuatro años cerca de un 75 por ciento, pero sobre todo el sector de las bebidas, el que interesa especialmente a los chantadeses. En este caso, Aguilera cifró este incremento en casi un nueve por ciento en lo que va de año. También dijo que hay «moita marxe de mellora, considerando a recoñecida calidade dos viños galegos».

El responsable del Igape destacó que existe un plan estratégico de la Xunta para la internacionalización de productos de empresas de la comunidad con vigencia hasta el 2020.

> Los empresarios chantadeses quieren que los colombianos también conozcan el potencial turístico de la zona

En este sentido, manifestó que se ofrece un amplio abanico de servicios y líneas de apoyo para cada fase de expansión en el exterior. También declaró que este plan está dando sus frutos, pues, indicó, «despois de conseguir un récord histórico en 2015, cunhas vendas cifradas en 18.830 millóns de euros, as exportacións galegas seguen a medrar no que vai de ano, cun incremento do 5,4% ata o pasado mes de agosto, catro veces máis que a media española».

**RECORRIDOS.** Los agentes comerciales y sociales de Colombia invitados a estas jornadas conocerán hoy varias bodegas de la denominación de origen Ribeira Sacra, pero también empresas dedicadas a la elaboración de licores y aguardientes o incluso la de las galletas marineras A Veiga.

Conocerán también lugares de interés turístico de toda la comarca. Mañana se desplazarán a las ciudades de Santiago de Compostela y Ourense. El viernes le tocará el turno a Lugo.

Un momento de la jornada celebrada en Chantada, en la que participó el director del Igape. TOÑO PARGA

Viticultura

### Un sector clave para dinamizar el medio rural

La directora xeral de Industrias Agroalimentarias, Belén do Campo, destacó ayer en Ourense, en un certamen internacional de vinos, que el sector vitivinícola gallego es un elemento «clave da dinamización socioeconómica do medio rural galego».

**Implicación**

Do Campo incidió en que la calidad de los caldos gallegos no está «só na uva, senón tamén no traballo e esforzo de viticultores e adegueiros».

Mercado exterior

### Los vinos de la denominación triunfan en el norte, pero no en el sur de América

No ha resultado fácil, pero los vinos elaborados bajo el amparo de la denominación de origen Ribeira Sacra han conseguido abrir un importante nicho de mercado en el extranjero, sobre todo en diferentes países del continente europeo. En cuanto al americano, tienen una importante presencia en el norte, en Estados Unidos y Canadá, pero escasa en el sur.

Según datos facilitados por el consejo regulador referidos a ventas realizadas en 2015, Puerto Rico es el país suramericano que más vino compra, en concreto casi 39 hectolitros al año y con una progresión enorme, ya que en 2013 solo se enviaban tres. Le sigue México, con solo 18 hectolitros adquiridos el pasado año. No es mucho, pero en 2013 en este país no habían comprado ni una sola botella.

En el resto de Suramérica, como puede ser el caso de Colombia, los caldos de la Ribeira Sacra no están presentes, según los datos del consejo regulador.

**CONTRAPUNTO.** La otra cara de la moneda es el norte. Estados Unidos es el principal importador a nivel mundial de los vinos que se cosechan a orillas de los ríos Miño y Sil. El pasado año, los norteamericanos pidieron 877 hectolitros, diez veces más que dos años antes.

Canadá también ha despuntado, ya no es un mercado menor, pues del único hectolitro que la Ribeira Sacra vendió en 2013 en este territorio se ha pasado a los casi 61 que se comercializaron el pasado año.

**DOLORES REDONDO** AUTORA DE 'TODO ESTO TE DARÉ', NOVELA GANADORA DEL PREMIO PLANETA

▶ La escritora donostiarra Dolores Redondo reconoce que nunca había oído hablar de la Ribeira Sacra hasta que hace cinco años su hermana le dijo que en el centro de Galicia había un lugar increíble. Ella pensó que exageraba, pero en la primera visita descubrió un lugar «bestial» y compensó el error con una novela que le valió el premio Planeta.

# «Los personajes de la novela son valientes y firmes, como la gente de la Ribeira Sacra»

TEXTO: **ANA RODIL**
FOTO: **LUIS POLO (AGN)**

**DESPUÉS DEL** éxito de ventas de la 'Trilogía del Baztan', protagonizada por la inspectora Amaia Salazar, la escritora Dolores Redondo cumple un sueño con 'Todo esto te daré', la novela ganadora del premio Planeta y que está ambientada en la Ribeira Sacra.

**¿Por qué decide localizar la obra en la Ribeira Sacra?**

Mi padre vive en el País Vasco, pero nació en Sanxenxo y desde el principio yo quería que la novela fuese gallega, pero no tenía el lugar exacto. Hace cinco años mi hermana se fue a vivir a Rodeiro (Pontevedra), que está cerca de la Ribeira Sacra. Un día me llama y me dice: «Tienes que venir a ver esto, no te imaginas lo que hay en el centro de Galicia». No la creí, pensé que no podía ser para tanto, pero me equivoqué y lo era.

**¿Cómo fue esa primera visita?**

Bestial. Mi hermana me llevó a Belesar y ese primer recorrido fue tan impresionante que decidí contarlo en la novela tal cual. Dejar la carretera de Lalín para meterse en la zona de ribera, seguir por otra vía más estrecha entre castaños, ver la fuerza de los bancales y al final encontrar un pueblo, con su puerto y su río... Toda esa historia de las aldeas inundadas con la construcción de la presa... Eso tenía que escribirlo y así arranca 'Todo esto te daré'.

**Hubo más excursiones**

Hice recorridos en barco, me acerqué a los conventos y a las iglesias de todo tipo, a las que están dentro de la propia Ribeira Sacra y a las que quedan un poco más alejadas. Fui al templo de O Faro, al Corpiño. Recorrí esos sitios en solitario y en romería. En cada ocasión que he tenido me fui a la Ribeira Sacra porque me gusta, porque descanso, porque hay algo especial que te hace relajarte en ese sitio. Te desconecta, te saca del mundo rápido que nos rodea. Los escritores vivimos en dos fases. Una, recogidos en nuestras casas. La otra, superacelerada, de promociones y presentaciones. Yo la fase relajada la tengo en la Ribeira Sacra.

**Dicen que no se perdió una buena comida ni un buen vino.**

Es inevitable no vivir la gastronomía. El modo en que se ofrece la comida es extremadamente generoso. Yo me he criado en el País Vasco y allí somos de mesas grandes y comida en cantidad. Pero me sobrepasa la generosidad de las mesas gallegas, de esas romerías de ocho postres, ese afán de satisfacer y el cariño que ponéis en ello.

**¿Hay vino en la novela?**

Sí, y va a sorprender. Además de la trama, el libro quiere reflejar una forma de vida marcada por la historia del paisaje, el modo en que se trabaja la tierra para sacar el vino y el modo en que ese trabajo marca a su gente, el carácter y el orgullo que les imprime.

**¿Cómo es la gente de la Ribeira Sacra según Dolores Redondo?**

Verdaderos héroes callados y silenciosos. Con ese recogimiento propio de los que trabajan en contacto con la tierra y el amor extraordinario por lo suyo. Ese amor es lo que ha mantenido el paisaje antes de que hubiera la denominación de origen y se pudiese prever el empujón de los vinos en todo el mundo.

**Gastronomía**

> Me sobrepasa la generosidad y el cariño de las mesas gallegas, de esas romerías con ocho postres»

**Patrimonio**

> Nadie te enseña que aquí está una de las mayores concentraciones de románico de Europa, debería venir en los libros»

**Dicho así parece tremendo.**

Y lo es, pero un defecto de este país es que no sabe venderse. Si en Alemania o en Francia tuvieran este viñedo o la concentración de románico que hay aquí se frotarían las manos. A mí nunca me ensañaron que en la Ribeira Sacra había este románico, no está en los libros, y debería estarlo.

**¿Cuánta de esa fuerza tienen los personajes de 'Todo esto te daré'?**

Son valientes y firmes, con lealtades muy profundas, valores muy arraigados. Manuel llega de Madrid en el peor día de su vida, su marido ha muerto en un accidente. Al llegar descubre que su esposo era un noble y que hay gente que le tenía especial respeto y servidumbre a su familia, pero que otros les ven como nobles mecidos en sus privilegios que han vivido de la apariencia y en torno a la codicia, gente sospechosa de haber enmascarado más de un crimen. También está Nogueira, que abre la investigación y es el martillo de la familia Muñiz de Dávila.

**¿Una novela de grandes familias y grandes misterios?**

Es un homenaje a las obras de Agatha Christie con aquellas mansiones inglesas y asesinatos en los que todos eran sospechosos.

**¿Cambió la mansión por un pazo?**

En realidad por una mezcla de pazos gallegos que me gustaron pero está muy inspirado en el de Santa Cruz de Ribadavia.

Dolores Redondo, ayer en la presentación de su novela en Santiago de Compostela.

**Fenómeno turístico**

## «Ojalá el lector vea en el libro la potencia de la Ribeira Sacra y se repita el fenómeno Elizondo»

La 'Trilogía del Baztan' ha disparado el turismo en el valle navarro y hay visitas guiadas por Elizondo inspiradas en la obra.

**¿Puede la Ribeira Sacra soñar con esa promoción?**

Con la trilogía nadie contaba con ese tirón y nos sorprendió a todos. Ojalá el fenómeno se vuelva a repetir. Yo escribo para los lectores desde el corazón y ojalá la belleza y la potencia que yo vi puedan verla ellos y se reproduzca el fenómeno Elizondo. Que os hagan un lugar en el corazón como os he hecho yo.

**¿Hay similitudes entre el valle del Baztan y la Ribeira Sacra?**

Claro que las hay. Son lugares muy fuertes en los que vivir es duro, pero si naciste en cualquiera de esos sitios siempre quieres volver. Desde que se hizo público el premio y trascendió que la novela estaba ambientada en Galicia hubo gente que me paró en la calle y me dijo: «Yo soy de la Ribeira Sacra y estoy deseando volver».

**¿Habrá presentación en la cuna de 'Todo esto te daré'?**

Lo puedo garantizar rotundamente. La primera gira del premio Planeta está pensada para las ciudades, pero habrá una segunda y en esa estaremos en la Ribeira Sacra. Desde que se dio a conocer el premio me llamaron desde el Ayuntamiento de Monforte y desde la denominación y será una gozada volver allí.